

BABET A BLAISE

Poésie de
MONVEL

Musique de
BENJAMIN GODARD



Andantino quasi Allegretto. $\text{♩} = 88$

PIANO. *p*

mf

C'est pour toi que je les ar - ran - ge, Cher Blai - se, reçois de Ba -

cresc. *mf*

p *cresc.*

- het Et la rose et la fleur d'o - ran - ge,

p *cresc.*

f *ff*

Et le jas - min et le mu - guet. N'i - mi - te pas la fleur nou -

f *ff*

p
 - vel - le Dont l'é-clat ne bril-le qu'un jour;

cresc. *ff*
 Que ta flamme soit é - ter - nel - le, Pour moi, ma vie est mon a -

mf *cresc.* *ff* *f*

p
 - mour!

p *mf* *p* *sf* *p*

p
 Si je cessais d'être la mè - me, Si mon teint per-dait sa fraî-

cresc.

cheur; Ne vois que mon a - mour ex - trê - me,

cresc.

cresc. *f* *ff*
Ne me ju - ge que sur mon cœur. Souviens-toi que la fleur nou -

p
- vel - le Ne vit et ne bril - le qu'un jour;

p

cresc. *ff* *f*
Mais que ma flamme est é - ter - nel - le, Et que ma vie est mon a -

mf *cresc.* *ff* *f*

- mout!

mf *p* *sf*

Comme le pa-pil-lon vo-la-ge Qui vol-

p *cresc.*

- ti-ge de fleur en fleur, En-tre les fil-les du vil-

mf

- la-ge Ne par-ta-ge point tes ar-deurs;

cresc. *f*

ff *p*

Son-ge que la ro-se nou-vel - le Ne vit et ne bril-le qu'un

ff *p*

cresc.

jour, Mais que ma flamme est é - ter -

cresc.

ff *f*

- nel - le Et que ma vie est mon a - mour!

ff *f* *p* *mf*

p *sf* *p*